

# 【東麻布スタジオAst】 Equipment List Update.2022.7.25

※マイクはAst, Bst共有になりますので、事前予約をお願いいたします。

A Studio	
Console	SSL AWS-924
DAW	Protools 2018 Ultimate HDX2
I/O	HD IO 16x16 x 2 (32in 32out)
PC	MacPro 3.5GHz 6-Core Intel Xeon E5 [64GB]
Large Speaker	ATC SCM300ASL Pro
Small Speaker	YAMAHA NS10M
MonitorAmp	ATC P1 x2 For Large Speaker YAMAHA PC2002 For Small Speaker

Console	SSL AWS 948 24ch	良好
	Toft ATB 16ch	良好
HA	BAE API312A Module 2Ch	良好
	Focusrite ISA 215 2Ch	良好
	Milenia HV-3B 2ch	良好
	API 3124V 8ch	良好
	PUEBLO AIDIO JR 4/4 Package (4ch)	良好
	Neve 1066 4ch	2020/2 オーバーホール済み
	Neve 1073 4ch	2020/2 オーバーホール済み
	MUTH HA 8Ch	Vintage
	Spectrasonic HA 4ch	Vintage
EQ	API 550A 2Ch	良好
	API 550B 2Ch	良好
	API 560 2Ch	良好
	Pultec EQH-2 Blue 2Ch	良好
Comp/Limiter	API 525 2Ch	良好
	Chandler Limited TG-1	良好
	DBX 160 2Ch	良好
	Empirical Labs EL8x 2Ch	良好
	Fairchild 670	修理中
	Focusrite 230 Dual Comp	良好
	Joemeek Compressor	少しガリ有
	Neve 33609	良好、Rch VUカバ一割れ
	Neve 33609	良好、Rch VUカバ一割れ
	Tubetech CL1B	良好
	Teletronix LA2A ① (AMPEX)	良好
	Teletronix LA2A ② (TELETRONIX)	良好、①と比べて少しロー抜け気味
	Teletronix LA3A ①	良好
	Teletronix LA3A ②	良好
	Teletronix LA3A ③	良好
	Teletronix LA3A ④	SN良い
	Urei 1176 ①	良好
	Urei 1176 ②	良好
Urei 1176 ③	良好	
Urei 1178	Gain高め	

Mic									
AKG	C-12 #26	良好	Neumann	KM-56 #13	良好 (単一のみ使用可)	SENNHEISER	MD-421U x4	良好	
	C-12a NY#11	#12より若干ハイ落ち		KM-56 #16	良好 (単一のみ使用可)		MD-421II x4	良好	
	C-12a NY#12	良好		KM-56 #17	良好 (単一のみ使用可)		MD-441	良好	
	C-451B #82	良好		KM-86i NY#32	良好				
	C-451B #83	良好		KM-184 #1	他のと比べてGain低い		Shure	SM-7 #74	ポップガード無
	C-451B #84	良好		KM-184 #20	良好			SM-57 x9	良好
	C-451B #85	良好		KM-184 #21	良好			SM-58 x4	良好
	D-12 #33	良好		KM-184 #22	良好				
	D-19 #30	良好		M-49 #5	良好 (単一のみ使用可)		Sony	C-37 #69	良好
	D-20 #31	良好		M-49 #6	良好 (単一のみ使用可)			C-37 #70	良好
	D-112	良好		KMS104 Silver	良好				
	D-112	良好		TLM-170R NY#27	良好				
	D-112	良好		U-47 NY#2	修理中				
	C-414 B-ULS #2	良好		U-47 NY#3	修理中				
	C-414 B-ULS #3	良好		U-47 Fet #2	良好				
	C-414 EB Silver #1	良好		U-48 NY#4	逆相				
	C-414 EB Silver #2	良好		U-67 #4 (Vintage Original)	良好				
				U-67 #6 (Vintage Original)	良好				
Audio-Technica	ATM-25	良好	U-67 #1 (2018, Retro model)	良好					
			U-67 #2 (2018, Retro model)	良好					
Beyer Dynamics	OLD M160 #3	逆相、少しハイ落ち気味	U-87 #6	良好					
			U-87 #8	良好					
Blue	Mouse #76	良好	U-87 NY#7	良好					
			UM-57 #10	良好					
DPA	4011 #84	良好	UM-57 #11	良好					
	4011 #85	良好							
			RCA	77-DX #64	良好				
Electro Voice	RE20	良好		77-DX #65	良好				
				RCA 10001 NY#22	良好 (注意事項有)				
Korby	Korby #72	良好	Royer	R-121 #1	良好				
	Korby #73	良好							
			Schoeps	CMC 5-U #82	良好 (指向性切り替えOK)				
DI	Countryman Type-85 x2	良好		CMC 5-U #83	良好 (指向性切り替えOK)				
	RADIAL REAMP JCR	良好							

[ Musical Instrument & Amp ]

- Piano
- ・ Steinway & Sons Model "M" ..... ¥20,000+tax / 調律料 \*A=441
- Guitar Amp
- ・ Fender Twin Reverb x1 ..... ¥3,000+tax / 1Day
- ・ Roland JC-120 x1 ..... ¥3,000+tax / 1Day
- Bass Amp ..... ¥5,000+tax / 1Day
- ・ ampeg PF-800 (Amp) x1
- ・ ampeg SVT-410HLF (Cabinet) x1

スタジオ備品			
片耳イヤホン	Ast 12個	譜面台	Ast 9台, Bst 1台
椅子	Ast 9脚, Bst 4脚	CueBox	Ast 6台, Bst 2台

※ 2022.4.6 新規導入機材

※ Stereo Pair で使用可能なマイク