

【東麻布スタジオAst】 Equipment List Update.2026.01.06

※マイクはAst. Bst共有になりますので、事前予約をお願いいたします。

	A Studio
PC	Mac Studio 16コアCPU、40コアGPU、16コアNeural Engine搭載 Apple M4 Maxチップ [64GB]
I/O	HD IO 16x16 x 2 (32in 32out)
DAW	Protools 2025.06 Ultimate HDX2
Large Speaker	ATC SCM300ASL Pro
Small Speaker	NEUMANN KH 150 EU/KR
	YAMAHA NS10M
MonitorAmp	ATC P1 x 2 For Large Speaker
	YAMAHA PC2002 For Small Speaker

Console	SSL AWS 948 24ch	良好
	Toft ATB 16ch	良好
HA	BAE API312A Module 2Ch	良好
	Focusrite ISA 215 2Ch	良好
	Millenia HV-3B 2ch	良好
	API 3124V 8ch	良好
	PUEBLO AIDIO JR 4/4 Pacage (4ch)	良好
	Neve 1066 4ch	良好
	Neve 1073 4ch	良好
	MUTH HA 8Ch	Vintage
	Spectrasonic HA 4ch	Vintage
EQ	API 550A 2Ch	良好
	API 550B 2Ch	良好
	API 560 2Ch	良好
	Pultec EQP-1A Blue 2Ch	良好
Comp/Limiter	API 525 2Ch	良好
	Chandler Limited TG-1	良好
	DBX 160 2Ch	良好
	Empirical Labs EL8x 2Ch	良好
	Fairchild 670	修理中
	Focusrite 230 Dual Comp	良好
	Joemeek Compressor	少しガリ有
	Neve 33609	良好、Rch VUカーブ割れ
	Tubetech CL1B	良好
	Teletronix LA2A ① (AMPEX)	良好
	Teletronix LA2A ② (TELETRONIX)	良好、①と比べて少しロー抜け気味
	Teletronix LA3A ①	良好
	Teletronix LA3A ②	良好
	Teletronix LA3A ③	良好
	Teletronix LA3A ④	SN良い
Urei 1176 RevF ①	良好	
Urei 1176 RevF ②	良好	
Urei 1176 RevF ③	良好	
Urei 1178	Gain高め	

Mic								
AKG	C-12 #26	良好	Neumann	KM-56 #13	良好 (単一のみ使用可)	SENNHEISER	MD-421U x4	良好
	C-12a NY#11	#12より若干ハイ落ち		KM-56 #16	良好 (単一のみ使用可)		MD-421II x4	良好
	C-12a NY#12	良好		KM-56 #17	良好 (単一のみ使用可)		MD-441	良好
	C-451B #82	良好		KM-86i NY#32	良好			
	C-451B #83	良好		KM-184 #1	他のと比べてGain低い	Shure	SM-7 #74	ポップガード無
	C-451B #84	良好		KM-184 #20	良好		SM-57 x9	良好
	C-451B #85	良好		KM-184 #21	良好		SM-58 x4	良好
	D-12 #33	良好		KM-184 #22	良好			
	D-19 #30	良好		M-49 #5	良好	Sony	C-37 #69	良好
	D-20 #31	良好		M-49 #6	良好		C-37 #70	修理中
	D-112	良好		KMS104 Silver	良好			
	D-112	良好		TLM-170R NY#27	良好			
	D-112	良好		U-47 NY#2	良好			
	C-414 B-ULS #2	良好		U-47 NY#3	逆相			
	C-414 B-ULS #3	良好		U-47 Fet #2	良好			
	C-414 EB Silver #1	良好		U-48 NY#4	逆相			
	C-414 EB Silver #2	良好		U-67 #4 (Vintage Original)	良好			
				U-67 #6 (Vintage Original)	良好			
				U-67 #1 (2018, Retro model)	良好			
				U-67 #2 (2018, Retro model)	良好			
Audio-Technica	ATM-25	良好		U-87 #6	良好			
				U-87 #8	良好			
				U-87 NY#7	良好			
				UM-57 #10	良好			
Beyer Dynamics	OLD M160 #3	逆相、少レハイ落ち気味		UM-57 #11	良好			
Blue	Mouse #76	良好	RCA	77-DX #64	良好			
				77-DX #65	良好			
DPA	4011 #84	良好		RCA 10001 NY#22	良好 (注意事項有)			
	4011 #85	良好						
Electro Voice	RE20	良好						
Korby	Korby #72	良好		Royer	R-121 #1	良好		
	Korby #73	良好						
				Schoeps	CMC 5-U #82	良好 (指向性切り替えOK)		
					CMC 5-U #83	良好 (指向性切り替えOK)		
DI	Countryman Type85 x2	良好						
	RADIAL REAMP JCR	良好						

[Musical Instrument & Amp]

■ Piano

・ Steinway & Sons Model "M" …… ￥20,000+tax / 調律料
*A=441

■ Guiter Amp

・ Roland JC-120 x1 …… ￥3,000+tax / 1Day

■ Bass Amp …… ￥5,000+tax / 1Day

・ ampeg PF-800 (Amp) x1

・ ampeg SVT-410HLF (Cabinet) x1

スタジオ備品			
片耳イヤホン	Ast 12個	譜面台	Ast 9台, Bst 1台
椅子	Ast 9脚, Bst 4脚	CueBox	Ast 6台, Bst 2台

※ Stereo Pair で使用可能なマイク